



MÚSICA EN REDE

ALCUENTRU PROFESIONAL

Laboral Ciudad de la Cultura
Del 16 al 18 de abril de 2024

Alcuentru profesional, Música en Rede es una muestra sectorial dedicada a la música en el marco del proyecto *Asturies, Cultura en Rede*, con la que se pretende establecer un punto de encuentro profesional y comercial en el que los agentes implicados en la industria musical del Principado de Asturias tengan la oportunidad de mostrar el talento de los artistas asturianos, se creen sinergias entre profesionales del sector, se generen espacios de debate y se planteen nuevas dinámicas en el ecosistema musical que redunden en la profesionalización.

El encuentro tendrá lugar en **Laboral Ciudad de la Cultura en Gijón/Xixón** entre el **16 y el 18 de abril de 2024** y contará con un programa de actividades tales como XUNTES (encuentros comerciales), CONXUSTES (mesas redondas), ROLDA (presentación de proyectos), ERBÍES (talleres técnicos), EN REDE (punto de asesoramiento) y LLABOR (showcases), para que artistas, profesionales y público tengan oportunidad de interactuar y tejer redes, además de ser un escaparate para visibilizar, dinamizar y profesionalizar la música emergente hecha en Asturias.

Alcuentru profesional, Música en Rede es un proyecto impulsado desde la Consejería de Cultura, Política Llingüística y Deporte del Principado de Asturias, a través de la Sociedad Pública de Gestión y Promoción Turística y Cultural del Principado de Asturias.



MARTES 16 DE ABRIL

HORARIO	ACTIVIDAD	LUGAR / SEDE
16:00-16:30 h	Registro de participantes y recogida de documentación	Hall del Teatro
16:45 h	Bienvenida institucional	Sala 1
17:00-18:15 h	Sesión formativa ERBÍES I <i>Desarrollo de aspectos técnicos y legales dentro de la propuesta artística</i> Patricia Hermida (AGEM/ Asociación Galega de Empresas Musicais)	Sala 1
18:30-21:30 h	Showcase LLABORI Mardom (18:30 h/Teatro) / Ferla Megía (19:15 h/Paraninfo) / José Manuel Tejedor (20:00/Teatro) / Galgo (20:45 h/Paraninfo)	Teatro/Paraninfo

MIÉRCOLES 17 DE ABRIL

HORARIO	ACTIVIDAD	LUGAR / SEDE
10:30-11:15 h	Sesión formativa ERBÍES II <i>El programador actual en la gestión y organización de eventos musicales. Retos y oportunidades</i> Germán Quimasó (Sonde3), Jordi Lauren (PlayPlan)	Sala 1
11:15-11:45 h	Almuerzo en Rede	Hall del Teatro
12:00-12:45 h	Mesa Redonda CONXUSTESI <i>Mesa de diálogo sobre la programación musical desde los ámbitos público y privado</i> Juan Gama (Prestoso Fest), Dolfo Camilo Díaz (Ayuntamiento de Corvera)	Sala 1
13:00-14:00 h	Encuentros Comerciales XUNTES	Sala 2
14:15-15:30 h	Espicha en Rede	Sala de Pinturas
15:45-16:45 h	Presentación de Proyectos ROLDA I Presentan: Y Griega Servicios Musicales /Ixuxú Cultura / Susana Gudín /Actos Management / Orquesta Cética Asturiana / Kalatos Servicios, S.L. / Kairos Music Asisten: Bea Camiña (Produtriz Agency) Sandra Costa (La Costa Comunicació), Lidia Hinojo (Fira Mediterrànea), Armand Llácer (Fira Trovam), Ana Gómez de Castro (Live Nation), David Sierra (Sierra Contratación Artística)	Sala 3
17:00-18:15 h	Sesión formativa ERBÍES III <i>Aquí y Allí: Creación, desarrollo y consolidación de audiencias musicales</i> Georgia Taglietti (The International Consulting Network for Arts & Culture, ICNAC)	Sala 1
18:30-21:30 h	Showcase LLABOR Fee Reega y banda (18:30 h/Teatro) / Pablo Canalís (19:15 h/Paraninfo) / Algaire (20:00/Teatro) / Jacobo de Miguel (20:45 h/Paraninfo)	Teatro/Paraninfo
16:00-18:30 h	Punto de Asesoramiento ENREDE Bea Camiña (Produtriz Agency) Patricia Hermida (AGEM) Rubén Otero (Luneda) Pilar Aguilar (Sympathy for the Lawyer) Xavier Cester (ICEC) Sandra Costa (La Costa Comunicació) Manuel Alonso , (Músicas Ao Vivo)	Sala 2



JUEVES 18 DE ABRIL		
HORARIO	ACTIVIDAD	LUGAR / SEDE
10:30-11:15 h	Mesa Redonda CONXUSTES II <i>Asociacionismo y profesionalización del sector</i> Patricia Hermida (AGEM), Manuel Alonso (Músicas Ao Vivo), Bree Delian (Llar), Pilar Aguilar (Sympathy for the Layer)	Sala1
11:15-11:45 h	Almuerzu en Rede	Hall del Teatro
12:00-12:45 h	Sesión formativa ERBÍES IV <i>Herramientas público/privadas para desarrollar un proyecto musical sostenible</i> Xavier Cester (ICEC)	Sala1
13:00-14:00 h	Mesa Redonda CONXUSTES III <i>Modelos de internacionalización musical</i> Lidia Hinojo (Fira Mediterrània), Vítor Belho (Nordesía Produccions)	Sala1
14:15-15:30 h	Espicha en Rede	Sala de Pinturas
15:45-16:45 h	Presentación de Proyectos ROLDA II Presentan: María Cueva Méndez / El Arca de Mozart / Ensemble L'Arca / Prestoso Fest / Dixebra / Fabriok (Fábrica de Ocio y Producción) / Vero Rubio Asisten: Sandra Costa (La Costa Comunicació) Bea Camiña (Produtriz Agency), Patricia Hermida (AGEM), Rubén Otero (Luneda), Adrián Sepiurca (21 Distritos), Ana Gómez de Castro (Live Nation)	Sala 3
17:00-18:15 h	Mesa Redonda CONXUSTES IV <i>Medios de comunicación y música: estado de la cuestión</i> Sandra Costa (La Costa Comunicació), Bea Camiña (Produtriz Agency), Ana Gómez de Castro (Live Nation)	Sala1
18:30-21:30 h	Showcase LLABOR Mapi Quintana (18:30 h/Teatro) / L-R post folk asturianu (19:15 h /Paraninfo) / Héctor Braga (20:00/Teatro) / César Latorre trío (20:45 h /Paraninfo)	Teatro/Paraninfo
16:00-18:30 h	Punto de Asesoramiento EN REDE Rubén Otero (Luneda), Pilar Aguilar (Sympathy for the Lawyer), Xavier Cester (ICEC), Vítor Belho (Nordesía), Bea Camiña (Produtriz Agency), Sandra Costa (La Costa Comunicació) Manuel Alonso , (Músicas Ao Vivo)	Sala 2

