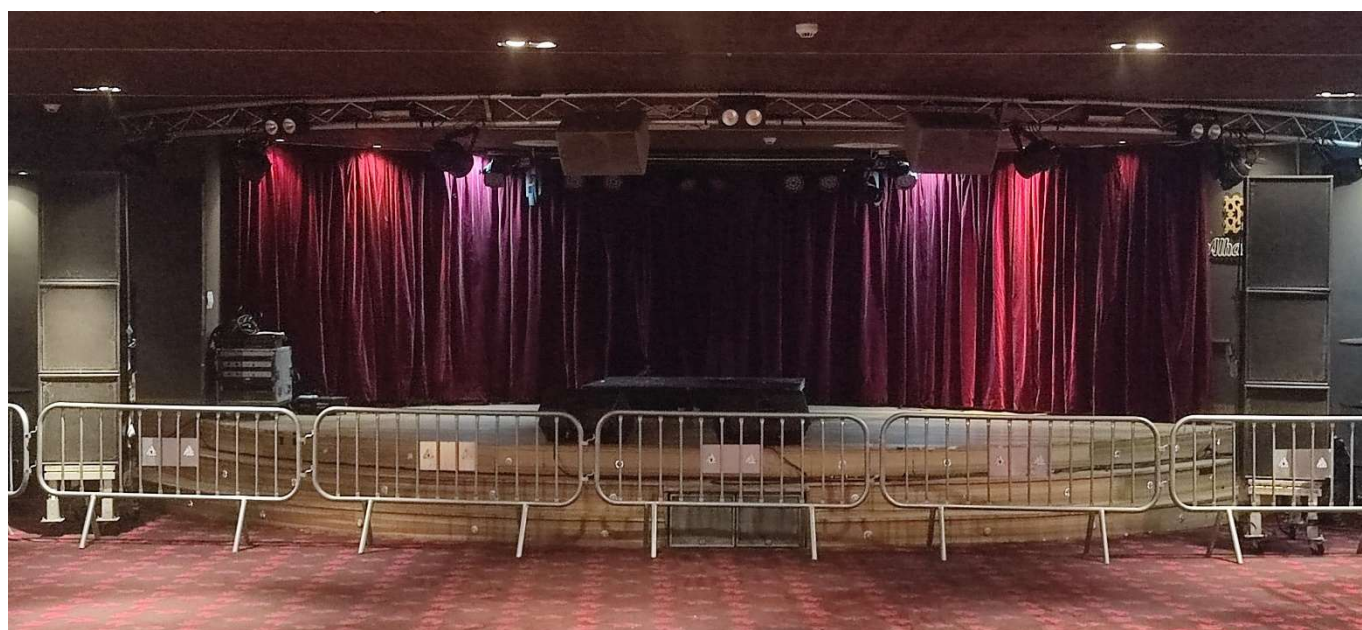
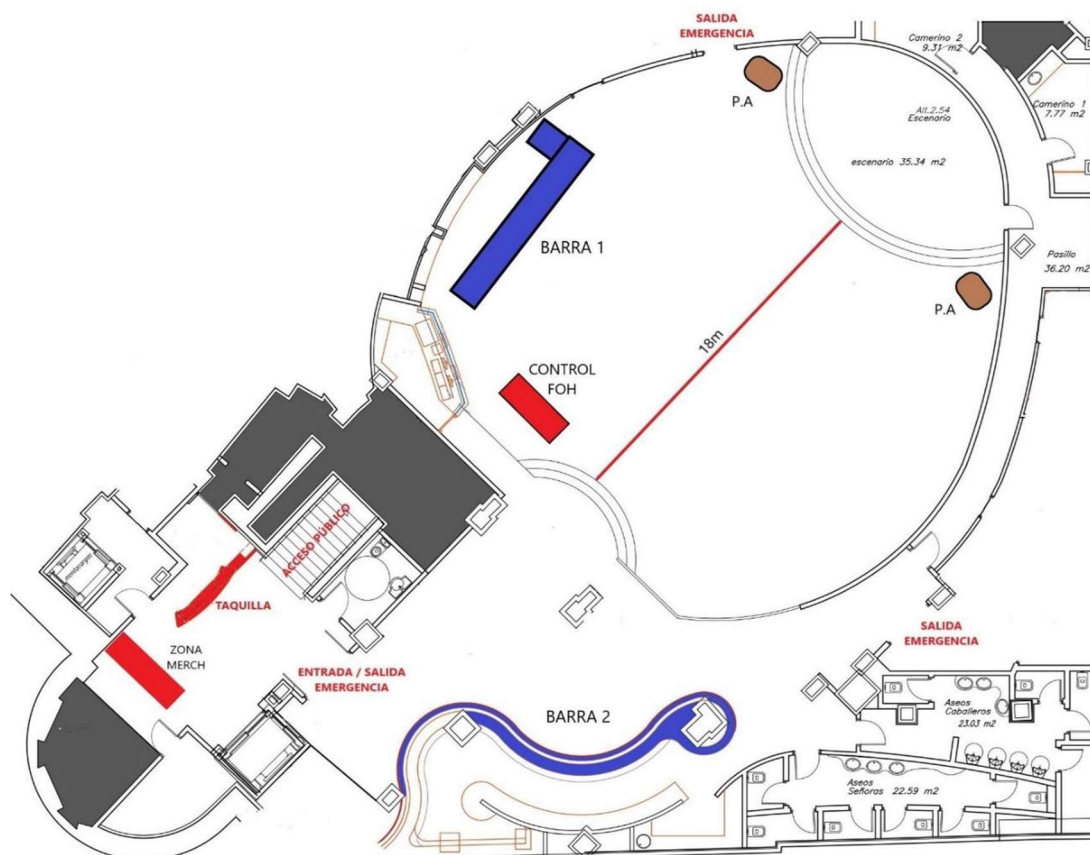


SALA ACAPULCO - CONCIERTOS -

RIDER TÉCNICO 2025

- PLANO GENERAL DE LA SALA



MEDIDAS ESCENARIO: 9. 20 m boca x 5. 53 fondo x 2. 54 alto

P. A.

- 1 x Mesa de mezclas digital Midas M32
- 1 x Manguera Multipar Analógica + Stage Box DL 32 Inputs / 16 Outputs
- 1 x cable CAT6E Pro Snake 50m
- 1 x Sistema LINE ARRAY DAS AERO 20-A / 2 SUB + 4 TOP por lado ([AERO-20.120A - DAS Audio](#))

MONITORES

- 4 RCF ART 312A MK4 (400W RMS/128 DB SPL)
- 2 HK AUDIO PREMIUM PRO 12 (350W RMS/126 DB SPL)
- 2 DB TECHNOLOGIES OPERA 15A (600W RMS/130 DB SPL)

MICROFONIA, CABLEADO Y ACCESORIOS

- 4 x SE ELECTRONICS V7
- 2 x SHURE BETA 58
- 2 x SHURE BETA 57
- 4 x SHURE SM57
- 1 x SHURE SM58
- 2 x SHURE BETA 56
- 2 x SHURE BETA52
- 4 x SENNHEISER E-604
- 2 x SENNHEISER E-614
- 1 x SENNHEISER E-602
- 2 x FAME CM1 (Condensador diafragma grande)
- 2 x FAME SINGLE C (Condensador diafragma pequeño)
- 3 x D.I. BSS AR-133 (Activas)
- 2 x D.I. PALMER 04 (Pasivas)
- 2 x D.I. BEHRINGER ULTRA GI-100 (Activas + Emulador pantalla 4x12)
- 1 x PIE DE MICRO BOMBO
- 7 x PIES MICRO CORTOS
- 7 x PIES DE MICRO LARGOS (Rectos y Jirafa)
- 4 x GRAPAS MICRO PARA PERCUSIÓN (Tipo LP)
- 4 x GRAPAS MICRO GRAVITY + FLEXO
- 2 x ABRAZADERAS MICRO GRAVITY PARA CABINET
- 1 x SUB-SPLITTER 15m 8CH (4 x D.I. PASIVAS + 4 x XLR)
- 2 x SUB-SPLITTER MC8 12m (8CH XLR)
- 1 x MANGUERA MULTIPAR 10m 8CH XLR
- 4 x PC 10 POWER AUDIO (MANGUERA IEC + XLR)
- 70 x CABLES XLR VARIAS MEDIDAS
- 2 x TARIMAS 2x1m (Patas de 25cm) (4 patas 1.00m set dj)
- VALLAS ANTI-AVALANCHAS FRONTAL ESCENARIO

ILUMINACIÓN:

- Control de luces DMX por ordenador programa Sunlite suite 2

- **TRUSS DELANTERO FRONTAL**



- **TRUSS TRASERO**



- **TRUSS DELANTERO PÚBLICO**



- **LISTADO CANALES DMX**

MAQUINA DE HUMO – MARK MF 1500 (SUELO) 1CH	PAR LED–CAMEO 8W PAR64 CANQ8W BS (TRUSS TRASERO) 7CH
1	82
	89
CABEZAS MÓVILES 30W BEAM 5R MOVING HEAD (TRUS TRASERO)20CH	96
2	103
22	110
42	117
62	124
COLOR WHEEL – STROBE – DIMMER – GOBOWHEEL – PRISMA1- PRISMA 1 ROTATION- PRISMA 2- PRISMA 2 ROTATION – FROST – PAN – uPAN	131
TILT – uTILT – MACRO FUNTION – RESET – LAMP – PAN/TILT SPEED – COLOR SPEED – BEAM SPEED - GOBO SPEED	DIMMER–SHUTER–RED–GREEN– BLUE – WHITE – COLOR MACRO
BARRAS LED – STARVILLE WILD WASHB 132 RGB (TRUSS TRASERO) 6CH	PAR LED–CAMEO 8W PAR64 CANQ8W BS (TRUSS DELANTERO) 7CH
152	138
158	145
DIMMER – STROBE – RED – GREEN – BLUE – SOUND CONTROL	DIMMER–SHUTER–RED–GREEN– BLUE – WHITE – COLOR MACRO
BARRAS LED – STARVILLE WILD WASHB 132 RGB (TRUS DELANTERO) 6CH	PAR LED FRONTAL - EUROLITE PAR 64 HCL FLOOR (TRUS DELANTERO) 10CH
164	176
170	186
DIMMER – STROBE – RED – GREEN – BLUE – SOUND CONTROL	196
	206
CEGADORAS – X2 LAMPARA LED (TRUSS DELANTERO) 4CH	RED – GREEN – BLUE – WHITE – UV – DIMMER – STROBE –
216	PROGRAM – PROGRAM FUNCTION
220	
224	
DIMMER LAMP 1COLD- DIMMER LAMP 2 COLD – DIMMER LAMP 1 WARM - DIMMER LAMP 2 WARM	

- **Contactos:**

Programación: Pachi Barceló – pachiaasturock@gmail.com - 606 189 963

Producción: Sara Suárez - saraasturock@gmail.com - 617 715 087

Técnico de sonido: Sergio Saavedra - sergioasturock@gmail.com - 669 95 28 69

Técnico de iluminación: Dani - daniasturock@gmail.com – 639 45 72 69

FraNelRock Producciones S.L

CIF: B-09777491

Calle Monte Auseva nº4, planta 1

33012 Oviedo – Asturias

